

## TINGSTUA I HOKKSUND

Fargeundersøkelse av eksteriøret fra 1840-tallet

Verweij, Edwin







Norsk institutt for kulturminneforskning (NIKU)  
 Storgata 2, Postboks 736 Sentrum, 0105 Oslo  
 Telefon: 23 35 50 00  
[www.niku.no](http://www.niku.no)

Tittel Tingstua i Hokksund Fargeundersøkelse av eksteriøret fra 1840-tallet	Rapporttype/nummer NIKU Oppdragsrapport 79 / 2018	Publiseringsdato August2018
	Prosjektnummer 1021.377	Oppdragstidspunkt Juli 2018
	Forsidebilde Tingstua fasaden mot nord	
Forfatter(e) Verweij, Edwin	8Sider 28	Tilgjengelighet Åpen
	Avdeling Konservering	

Prosjektleder Edwin Verweij
Prosjektmedarbeider(e) Skriv her
Kvalitetssikrer NIKU v/ Ellen Hole

Oppdragsgiver(e) Sparebank Øst
-----------------------------------

<p>Sammendrag</p> <p>NIKU har delt opp dekor- og malingshistorikken i ti forskjellige perioder hvor alle funnene er datert og plassert i et periodeskjema, som strekker seg fra 1840-tallet (periode I) til dagens fargesetting fra 2010-tallet (periode X).</p> <p>Undersøkelsene har vist at fasadens tre elementer har gjennomgått endringer gjennom tidene. I denne rapporten er bare den opprinnelige fargesettingen fra 1840-tallet (periode I) utarbeidet, og delvis periode II på grunn av dateringene, etter ønske fra oppdragsgiveren. Fargehistorikken viser videre at de fleste arkitekturelementene har vært malt flere ganger innenfor en periode.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Taket er sannsynligvis endret fra et valmtak til dagens saltak. Derfor har panelet over andre etasje færre malingslag.</li> <li>- Et gammelt vindu er funnet i 3.etasje mot vest, men siden loftet kommer inn i en senere periode er vinduet muligens gjenbrukt. Det er funnet bare en grå farge på dette vinduet, i et blyhvitt-basert malingsssystem.</li> <li>- De opprinnelige vinduene og dørene i første etasje er skiftet ut, så opprinnelig fargesetting er ukjent for disse elementene.</li> <li>- Dateringen av portalen eller inngangspartiet mot nord til inngangsdørene: delene ligger demontert i bakgården, inngangspartiet er muligens plassert på 1920-30-tallet (periode V). Det er funnet et blyhvitt basert malingslag som tyder på en datering før 1850-tallet men det er usikkert om det tilhører Tingstua bygningen. På arkivfoto datert 1913 finns det en annen portal som er fjernet og derfor ikke undersøkt.</li> <li>- Det er ikke funnet forskjell mellom fargesettingen av vinduene i andre etasje og panelet. Alle arkitekturelementene var malt i en lys gråhvit farge. Tverrsnittbildene av malingslagene viser bruk av sorte pigmenter blandet inn en blyhvitt-basert oljemaling. Fargekoden er cirka NCS-S 1502-Y.</li> </ul> <p>På grunn av funnene fra fargeundersøkelsen er det teknisk mulig å tilbakeføre fargesettingen til alle perioder men i rapporten er, etter ønske fra oppdragsgiveren, kun den første perioden dokumentert i detalj. For øvrige funn og informasjon om fargesettinger, se periodeskjema. Det anbefales at tre elementene ved rehabiliteringen males opp med linoljemaling med fargekoden NCS-S 1502-Y.</p>
---

Emneord Eksteriør, 1800-tallet, Fargeundersøkelse
--

Avdelingsleder  
NIKU v/ Ellen Hole

## Innholdsfortegnelse

Anlegg og bygning .....	4
Innledning.....	5
Problemstilling og formålet med undersøkelsen .....	5
Metode.....	5
Bygningshistorikk.....	7
Periode/Historikk .....	7
Bebyggelsesplan .....	7
Arkivbilder .....	8
Oversiktsbilder .....	9
Periodeskjema    Bygning – Tingstua i Hokksund - Eksteriør .....	11
Konklusjon .....	14
Fotodokumentasjon .....	15
Referanser/Kilder/Litteratur .....	20
Materialprøver .....	20

## Anlegg og bygning

Navn	Hus - Tingstua
Kulturminne ID	
GAB-nr.	103/137
Adresse	Storgt 43-45
Sted	3303 Hokksund

**NIKU Norsk institutt for kulturminneforskning (NIKU)**  
 Storgata 2, Postboks 736 Sentrum, NO 0105 Oslo  
 Telefon: (+47) 23 35 50 00

## Innledning

På oppdrag fra Sparebanken Øst i Drammen har Norsk institutt for kulturminneforskning (NIKU) utført en fargeundersøkelse i juli 2018.

Eksteriøret av Tingstua, Storgata 43-45 i Hokksund er undersøkt med hensyn til bruk av maling og farger. Historikken til bygningen er ikke undersøkt ved arkivspøk.

## Problemstilling og formålet med undersøkelsen

Formålet med undersøkelsen var å kartlegge malingslag fra bygningen fra den ble oppført til dagens fargesetting, med hovedvekt på utseendet på 1840-tallet. Undersøkelsen skulle skaffe underlag for beslutninger om farger og bruk av materialer i forbindelse med den kommende restaureringen av fasaden. Undersøkelsen gjelder alle treelementene. Grunnmuren er ikke undersøkt.

## Metode

Fargeundersøkelsen ble gjort ved lagsvise avdekkinger og registrering av malingslag, stikkprøver med skalpell på bygningselementene, vurdering av overflater i feltmikroskop på stedet, samt tolkning av materialprøver i mikroskop ved høyere forstørrelse ved NIKUs konserveringsavdeling i Oslo.

Mikroskopi av tverrsnitt av malingsprøver ble brukt både for å supplere avdekkingene og for å datere malingslagene. For eksempel, datering av hvite pigmenter baserer seg delvis på at pigmentet blyhvitt fluorescerer jevnt ved ultrafiolett (UV) belysning, mens pigmentet sinkhvitt inneholder materialer som glitrer med mange små lyse partikler. Blyhvitt gikk ut av alminnelig bruk på grunn av giftighet og ble erstattet av sinkhvitt på midten av 1800-tallet men var brukt ofte til tidlig på 1900-tallet.

### *Dokumentasjon med lagskjema*

Malingslagene som ble funnet på de undersøkte arkitekturelementene er ført inn i periode- og/eller lagskjema for fargeundersøkelser. Periodeskjemaer gir en oversikt over fargesettinger i periodene. Med periode mener vi større, omgripende oppussinger og endringer, mens 'faser' er mindre tiltak innenfor en hovedperiode. Periodeinndelingen gjenfinnes i lagskjemaenes dateringskolonner og er basert på periodene brukt ved fargeundersøkelse utført i bygningen.

Det må understrekes at dateringene kun må oppfattes som veiledende. Et (?) i kolonnen for dateringer betyr at tolkningen var for usikker til at laget ble datert. Et 'x' i kolonnen for dateringer betyr at arkitekturelementer ikke var på plass. Et '< >' i kolonnen for dateringer betyr at tolkingen var usikker og at opplysningen muligens bør plasseres i perioden til venstre (tidligere) eller til høyre (senere). En pil '>' på en rad i periodeskjema betyr at overflatebehandlingen fra den foregående perioden ble beholdt uendret i gjeldende periode.

### *Fargeregistrering*

Fargeregistrering ble gjort ved bruk av Natural Color System (NCS) som er et system for fargebeskrivelse. Fargekodene skal i de fleste tilfellene oppfattes som veiledende, både fordi malinger forandrer farge over tid, og fordi det sjelden er mulig å finne én NCS kode som fullstendig samsvarer med den avdekkete fargen. Dersom det er oppgitt to koder med skråstrek mellom, anses fargen å ligge mellom de to kodene. Det må også tas høyde for at de avdekkete malingene gjerne er skitne, avblekete og nedslitte, og at fargene derfor kan se annerledes ut enn da malingene ble påført.

Av samme grunn kan avdekkinger gjort på forskjellige steder av opprinnelig identiske malinger, bli registrert på lagskjemaene med forskjellige fargekoder. Oljen i oljebaserte malinger gulner når den ikke utsettes for lys. Det betyr at de fargene som avdekkes vanligvis er for varme eller gule i forhold til hvordan de opprinnelig har vært. Oljen vil blekes når fargen står fremme i lyset. Ved en eventuell oppmaling, bør anbefalte farger justeres på stedet mot avdekkingsprøver som har vært eksponert for dagslys i et par måneder.

Farge som er sett i tverrsnittbildene med mikroskop kan ikke fargekodes. Fargekoder som har en 'x' foran en bokstav er generisk, for eksempel xG = en generell gul farge uten NCS kode.

### *Materialprøver*

Det ble tatt ut materialprøver fra de fleste arkitekturelementene for undersøkelse i mikroskop. Disse er ført inn i NIKUs register over materialprøver. Opplysninger om bygningselement, sted, bunnmateriale osv. er notert. Liste over prøvene følger som vedlegg til denne rapporten. Materialprøver er støpt inn i Technovit 2000 LC, en syntetisk kunstharpiks og slipt vinkelrett med MicroMesh mellom 4000 og 12000 µm. Prøvene er undersøkt med et NIKON Labophot-2 lysmikroskop med 50x, 125x og 250x forstørrelse i både normalt lys (VIS) og ultrafiolett lys med UV filter (EX 330-380nm, DM 400, BA 435). Digitale fotografier er tatt med SPOT kamera og lagret i TIFF-filformat. Materialprøvene oppbevares hos NIKU.

### *Analyser*

Det er ikke utført pigmentanalyser av opprinnelige malinger.

### *Fotografier og filnavn*

Digitale fotografier er tatt i løpet av undersøkelsen (Canon Powershot G7X Mark II) og finnes lagret hos NIKU. Både de originale filene og bildene i denne rapporten er lagret.

Filnavn til foto av arkitekturelementer, avdekkinger og materialprøver/tverrsnitt er en forkortelse som viser til de undersøkte områdene: bygningen/stedsnavn, INT(eriør) / EKS(teriør), (rom)nummer, materialprøvenummer, arkitekturelement/undersøkelsesområde.

### *Materialbruk*

Malingene som omtales i rapporten er oljebaserte dersom bindemiddelet ikke nevnes spesielt. Det vil si linoljebaserte malinger dersom de er eldre enn ca. 1950, mens nyere malinger sannsynligvis er basert på alkydoljer.

## Bygningshistorikk

Bygningen er oppført som møte og administrasjonslokale for kommunen og sto ferdig høsten 1840. Bygårdens historie er ikke undersøkt utover opplysningene fra Kulturminnesøk og *Kulturminner i Øvre Eiker: Registrering og vurdering av nyere tids kulturminner og kulturmiljøer, Fagrapport Nr 2* av Sellæg i 2016. Kilde: [https://lokalhistoriewiki.no/wiki/Tingstua\\_\(Hokksund\)](https://lokalhistoriewiki.no/wiki/Tingstua_(Hokksund))

## Periode/Historikk

Periode		Info	Beskrivelse
I	c. 1840 - 50t	(Pb, blyhvitt)	Møte- og administrasjonslokale for kommunen Egers sparebank Rettslokale for herredsretten i Eiker
II	c. 1860 - 70t	(Zn, sinkhvitt)	
III	c. 1880 - 90t		
IV	c. 1900 - 10t		
V	c. 1920 - 30t		1913 Arkivfoto Eksteriør
VI	c. 1940 - 50t		
VII	c. 1960 - 70t		
VIII	c. 1980 - 90t		
IX	c. 2000 - 2010		
X	c. 2018		Sparebank Øst

## Bebyggelsesplan



Tingstua-Hokksund-Kart



Tingstua-Hokksund-Sat



## Arkivbilder



Tingstua 1913\_Tingstua-Hokksund. Kilde: [https://lokalhistoriewiki.no/wiki/Tingstua\\_\(Hokksund\)](https://lokalhistoriewiki.no/wiki/Tingstua_(Hokksund))



Tingstua 2008\_Tingstua-Hokksund Kilde: <http://www.eiker.org/Arkiv-OE/Nettutstillinger/2008-Fattige/A4-Tingstua.html>



## Oversiktsbilder



Bygning - Tingstua-Hokksund-N Kilde: NIKU 2018



Bygning - Tingstua-Hokksund-S Kilde: NIKU 2018



*Bygning - Tingstua-Hokksund-V Kilde: NIKU 2018*



*Bygning - Tingstua-Hokksund-Ø Kilde: NIKU 2018*

## Periodeskjema

## Bygning – Tingstua i Hokksund - Eksteriør

Objekt	Undersøkelsesområde	Periode I 1840 c. 1840 - 50t (Pb)	Periode II 1860 c. 1860 - 70t (Zn)	Periode III 1880 c. 1880 - 90t	Periode IV 1900 c. 1900 - 10t	Periode V 1920 c. 1920 - 30t	Periode VI 1940 c. 1940 - 50t	Periode VII 1960 c. 1960 - 70t	Periode VIII 1980 c. 1980 - 90t	Periode IX 2000 c. 2000 - 2010	Periode X 2018 c. 2018
Tak	Takskjegg - felt - S Prøve nr: EKS-14	Valmtak(?)	HVIT lys grå (Saltak) > xGr7 oker grunning + olje	GRØNN (Zn) S 3010-G90Y	HVIT xWh	HVIT xWh	GRÅ xGr7	GRÅ xGr7	HVIT xWh	HVIT xWh	HVIT xWh
	S - Taklist Prøve nr: EKS-13	Valmtak(?)	HVIT lys grå (Saltak) > xGr7 oker grunning + olje	GRØNN (Zn) S 3010-G90Y	??	??	??	??	??	??	HVIT xWh
Takbjelke	Bjelkelag - S Prøve nr: EKS-12	Valmtak(?)	HVIT lys grå (Saltak) > xGr7 oker grunning + olje	GRØNN (Zn) S 3010-G90Y	??	??	??	??	??	??	HVIT xWh
Vindu - V-3.et (interiør) gjenbruk?	Vindu - midtpost Prøve nr: EKS-05	Ukjent	GRÅ lys (Pb) S 3500-N	>	>	>	>	>	>	>	>
	Vindu - karm Prøve nr: EKS-04	Ukjent	GRÅ lys (Pb) S 3500-N	>	>	>	>	>	>	>	>
	Vindu - gerikt / -list - (fjernet)	Ukjent	Ukjent (GRÅ)								
	Vindu - ramme /-regel - stander Prøve nr: EKS-03	Ukjent	GRÅ lys (Pb) S 3500-N	>	>	>	>	>	>	>	>
Vindu - S-3.et	Vindu - gerikt / -list Prøve nr: EKS-08	X	HVIT lys grå (Saltak) > xGr7 oker grunning + olje	GRØNN (Zn) S 3010-G90Y	HVIT xWh						
	Vindu - ramme	ikke undersøkt									
Vindu - S-2.et	Vindu - arkitrav Prøve nr: EKS-11	HVIT lys gråhvitt (Pb) S 1502-Y									
	Vindu - gerikt / -list Prøve nr: EKS-16	HVIT lys gråhvitt (Pb) S 1502-Y	HVIT (Zn) 2x xWh	GRØNN (Zn) S 3010-G90Y	BRUN b 2005-Y30R HVIT	HVIT xWh	ROSA xRr	GRÅ xGr7	HVIT xWh	HVIT xWh	HVIT xWh
Vindu - N-1.et	Vindu	Ukjent / Skiftet ut									BRUN lys S 4030-Y30R (oppstryksprøve)
	Vindu - karm	Ukjent / Skiftet ut									(BRUN mørk) S 7005-Y80R (oppstryksprøve)
Dør - NØ-1.et	Dør - karm	Ukjent / Skiftet ut									
	Dør - gerikt / listverk	Ukjent / Skiftet ut									
	Dør - dørblad Prøve nr: EKS-23	Ukjent / Skiftet ut									BLÅ S 1510-B
Dør - NV-1.et	Dør - karm	Ukjent / Skiftet ut									
	Dør - gerikt / listverk	Ukjent / Skiftet ut									
	Dør - dørblad	Ukjent / Skiftet ut									

Vegg/fasad	Fasad över gördelgesims - S Prøve nr: EKS-09	Valmtak(?)	HVIT lys grå xGr7 oker grunning + olje	GRØNN (Zn) S 3010-G90Y							
	Fasade - cordonlist / etajseskiller - S Prøve nr: EKS-10	HVIT lys gråhvit (Pb) 2x S 1502-Y	HVIT lys grå xGr7								
	Fasade under cordonlist - S - bak cordonlist Prøve nr: EKS-15	HVIT lys gråhvit S 1502-Y oker grunning + olje	HVIT lys grå xGr7 b HVIT (Zn)	GRØNN (Zn) S 3010-G90Y							
	Fasade under cordonlist - Ø Prøve nr: EKS-02	HVIT lys gråhvit S 1502-Y oker grunning + olje	BRUN lys (Zn) (guloker)	GRØNN (Zn) S 3010-G90Y							HVIT S 1002-Y50R
	Fasade under cordonlist - SØ Prøve nr: EKS-01	HVIT lys gråhvit (Pb) 2x S 1502-Y							GRÅ S 2502-Y		(ROSA) S 2010-Y90R (oppstryksprøve)
	Vegg - NØ-Panel-1.et A (portal) Prøve nr: EKS-17	HVIT lys gråhvit (Pb) 2x S 1502-Y	HVIT grå lys xGr7 b HVIT (Zn)								
	Vegg - NØ-Panel-1.et B (portal) Prøve nr: EKS-18	Ukjent	Ukjent	GRØNN (Zn) S 3010-G90Y	HVIT S 2005-Y30R	HVIT S 2005-G90Y	GRÅ S 2502-Y	GRÅ gråbrun S 4005-Y20R	(tildekket av portal)	>	>
Portal - N (fjernet)	Tak Prøve nr: EKS-19	HVIT lys gråhvit (Pb) 2x S 1502-Y	Sveitserstil Inngangsparti (fjernet) Arkivfoto 1913			< > HVIT lys gråhvit (Pb) S 1502-Y Nye inngangspartier Gjenbruk pga (Pb)?					HVIT S 0603-Y40R
	Bjelkelag Prøve nr: EKS-21	HVIT lys gråhvit (Pb) 2x S 1502-Y	Sveitserstil Inngangsparti (fjernet) Arkivfoto 1913			< > HVIT lys gråhvit (Pb) S 1502-Y Nye inngangspartier Gjenbruk pga (Pb)?					HVIT S 0603-Y40R
	Rekkverk Prøve nr: EKS-20	HVIT lys gråhvit (Pb) 2x S 1502-Y	Sveitserstil Inngangsparti (fjernet) Arkivfoto 1913			< > HVIT lys gråhvit (Pb) S 1502-Y Nye inngangspartier Gjenbruk pga (Pb)?					HVIT S 0603-Y40R
	Stolpe - Søyale Prøve nr: EKS-22	HVIT lys gråhvit (Pb) 2x S 1502-Y	Sveitserstil Inngangsparti (fjernet) Arkivfoto 1913			< > HVIT lys gråhvit (Pb) S 1502-Y Nye inngangspartier Gjenbruk pga (Pb)?					HVIT S 0603-Y40R
	Rekkverk - Portal (?) Innsiden (loft) Prøve nr: EKS-06	X	HVIT lys grå (<) xGr7 oker grunning + olje								
	Rekkverk - Portal (?) Utsiden (loft) Prøve nr: EKS-07	X	HVIT lys grå (<) xGr7 oker grunning + olje								
Vegg - Grunnmur	Grunnmur	Ukjent (Sementert)									





## Konklusjon

NIKU har delt opp dekor- og malingshistorikken i ti forskjellige perioder hvor alle funnene er datert og plassert i et periodeskjema, som strekker seg fra 1840-tallet (periode I) til dagens fargesetting fra 2010-tallet (periode X).

Undersøkelsene har vist at fasadens tre elementer har gjennomgått endringer gjennom tidene. I denne rapporten er bare den opprinnelige fargesettingen fra 1840-tallet (periode I) utarbeidet etter ønske fra oppdragsgiveren.

Fargehistorikken viser videre at de fleste arkitekturelementene har vært malt flere ganger innenfor en periode.

- Taket er sannsynligvis endret fra et valmtak til dagens saltak. Derfor har panelet over andre etasje færre malingslag.

- Et gammelt vindu er funnet i 3. etasje mot vest, men siden loftet kommer inn i en senere periode er vinduet muligens gjenbrukt. Det er funnet bare en grå farge på dette vinduet, i et blyhvitt-basert malingsystem.

- De opprinnelige vinduene og dørene i første etasje er skiftet ut, så opprinnelig fargesetting er ukjent for disse elementene.

- Dateringen av portalen eller inngangspartiet mot nord til inngangsdørene: delene ligger demontert i bakgården, inngangspartiet er muligens plassert på 1920-30-tallet (periode V). Det er funnet et blyhvitt basert malingslag som tyder på en datering før 1850-tallet men det er usikkert om det tilhører Tingstua bygningen. På arkivfoto datert 1913 finns det en annen portal som er fjernet og derfor ikke undersøkt.

- Det er ikke funnet forskjell mellom fargesettingen av vinduene i andre etasje og panelet. Alle arkitekturelementene var malt i en lys gråhvit farge. Tverrsnittbildene av malingslagene viser bruk av sorte pigmenter blandet inn en blyhvitt-basert oljemaling. Fargekoden er cirka NCS-S 1502-Y.

På grunn av funnene fra fargeundersøkelsen er det teknisk mulig å tilbakeføre fargesettingen til alle perioder men i rapporten er, etter ønske fra oppdragsgiveren, kun den første perioden dokumentert i detalj. For øvrige funn og informasjon om fargesettinger, se periodeskjema.

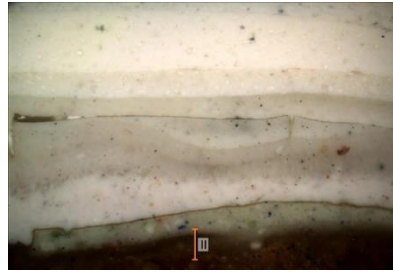
Det anbefales at tre elementene ved rehabiliteringen males opp med linoljemaling med fargekoden NCS-S 1502-Y.

## Fotodokumentasjon

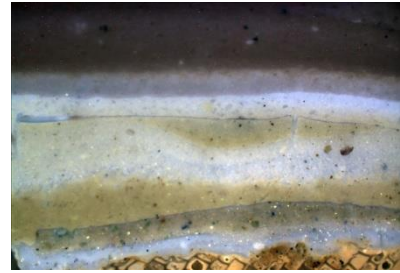
### Tak - takskjegg - felt - S



Tingstua-EKS-TAK-m



TINGSTUA-Hokksund-EKS14-TAK-panel\_125x



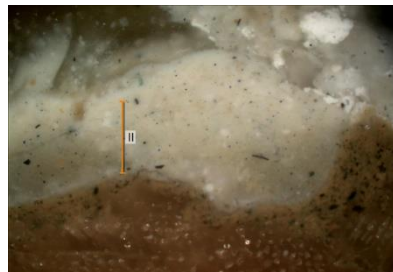
TINGSTUA-Hokksund-EKS14-TAK-panel\_125xUV

II Lys grå farge (Zn) over oljet treverk

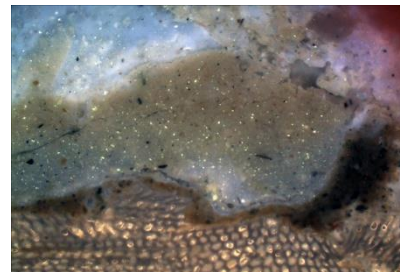
### Tak - S - Taklist



Tingstua-EKS-TAK-q



TINGSTUA-Hokksund-EKS13-TAK-list\_125x



TINGSTUA-Hokksund-EKS13-TAK-list\_125xUV

II Lys grå farge (Zn)

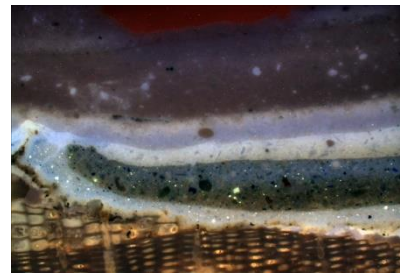
### Takbjelke - Bjelkelag - S



Tingstua-EKS-TAK-o



TINGSTUA-Hokksund-EKS12-TAK-bjelke\_125x



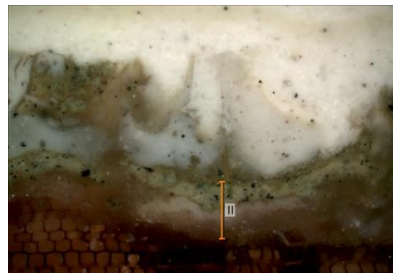
TINGSTUA-Hokksund-EKS12-TAK-bjelke\_125xUV

I Lys grå farge over oljet treverk

### Vindu - S-3.et - Vindu - gerikt / -list



Tingstua-EKS-VINDU-Sa



TINGSTUA-Hokksund-EKS08-VINDU-gerikt-3\_125x



TINGSTUA-Hokksund-EKS08-VINDU-gerikt-3\_125xUV

II Lys grå farge (Zn)



### Vindu - S-2.et - Vindu - arkitrav



Tingstua-EKS-VINDU-Sb



TINGSTUA-Hokksund-EKS11-VINDU-arkitrav\_125x



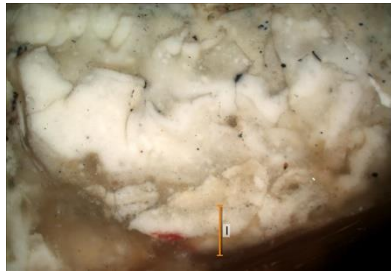
TINGSTUA-Hokksund-EKS11-VINDU-arkitrav\_125xUV

I Lys gråhvit farge

### Vindu - S-2.et - Vindu - gerikt / -list



Tingstua-EKS-VINDU-Sc



TINGSTUA-Hokksund-EKS16-VINDU2-gerikt-S2\_125x



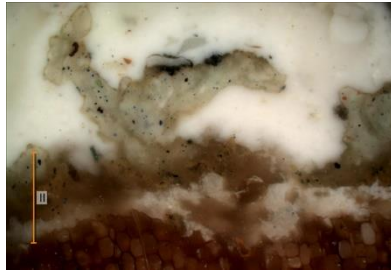
TINGSTUA-Hokksund-EKS16-VINDU2-gerikt-S2\_125xUV

I Lys gråhvit farge

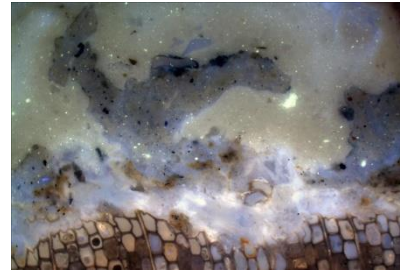
### Vegg/fasade - Fasade over gesimsbånd - S



Tingstua-EKS-VEGG-j



TINGSTUA-Hokksund-EKS09-PANEL-3\_125x



TINGSTUA-Hokksund-EKS09-PANEL-3\_125xUV

II Lys grå farge (Zn)

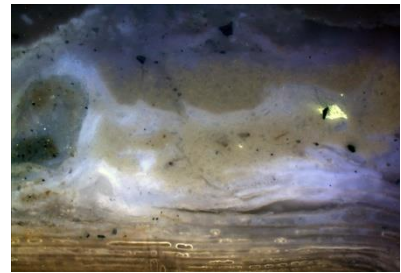
### Vegg/fasade - Fasade - cordonlist / etasjeskiller - S



Tingstua-EKS-VEGG-k



TINGSTUA-Hokksund-EKS10-ETASJESKILLER\_125x



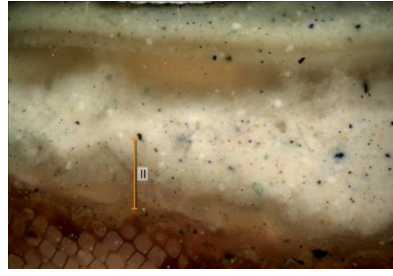
TINGSTUA-Hokksund-EKS10-ETASJESKILLER\_125xUV

I Lys gråhvit farge

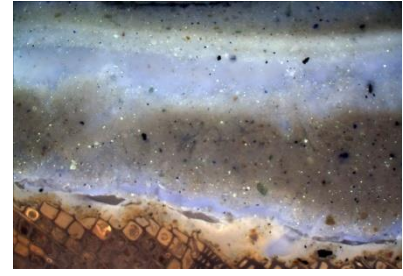
### Vegg/fasade - Fasade under cordonlist - S - bak cordonlist



Tingstua-EKS-VEGG-r



TINGSTUA-Hokksund-EKS15-PANEL\_125x



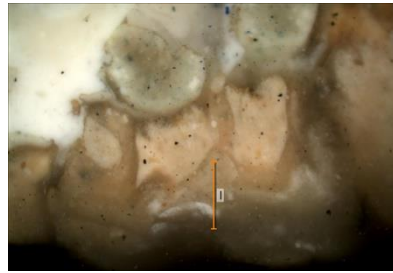
TINGSTUA-Hokksund-EKS15-PANEL\_125xUV

II Lys grå farge (Zn)

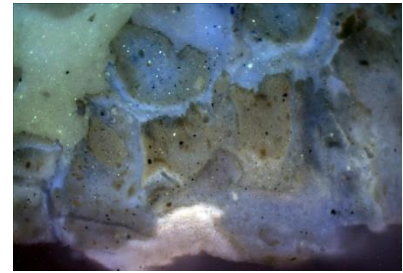
### Vegg/fasade - Fasade under cordonlist - Ø



Tingstua-EKS-VEGG-i



TINGSTUA-Hokksund-EKS02-PANEL-Ø\_125x



TINGSTUA-Hokksund-EKS02-PANEL-Ø\_125xUV

I Lys gråhvit farge (Pb)

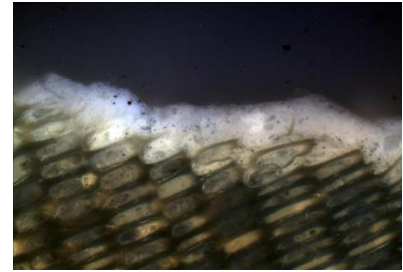
### Vegg/fasade - Fasade under cordonlist - SØ



Tingstua-EKS-VEGG-i



TINGSTUA-Hokksund-EKS01-PANEL-NØ\_250x



TINGSTUA-Hokksund-EKS01-PANEL-NØ\_250xUV

I Lys gråhvit farge

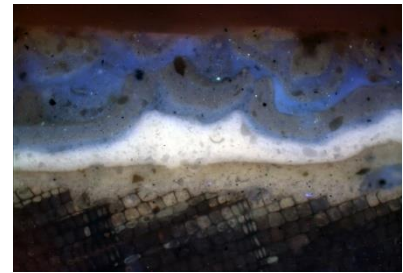
### Vegg/fasade - Vegg - NØ-Panel-1.et A (portal)



Tingstua-EKS-VEGG-u



TINGSTUA-Hokksund-EKS17-PANEL-NØ\_125x



TINGSTUA-Hokksund-EKS17-PANEL-NØ\_125xUV

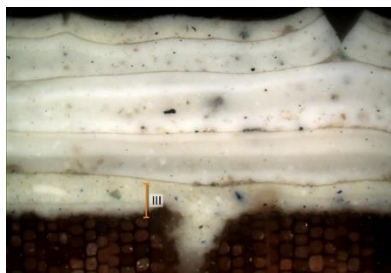
I Lys gråhvit farge



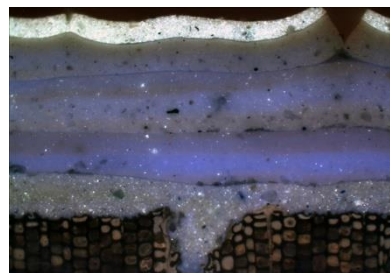
### Vegg/fasade - Vegg - NØ-Panel-1.et B (portal)



Tingstua-EKS-VEGG-v



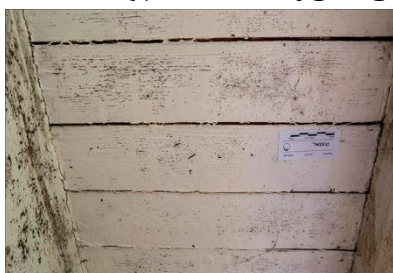
TINGSTUA-Hokksund-EKS18-PANEL-NØ\_125x



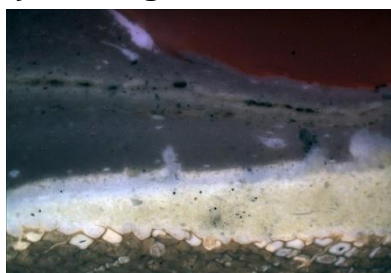
TINGSTUA-Hokksund-EKS18-PANEL-NØ\_125xUV

III Lys grønn farge (Zn)

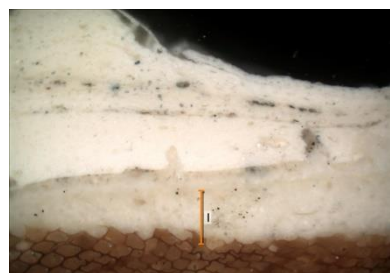
### Portal - N (fjernet fra bygningen) - Himling



Tingstua-EKS-Portal-Ne



TINGSTUA-Hokksund-EKS19-HIMLING-N\_125xUV



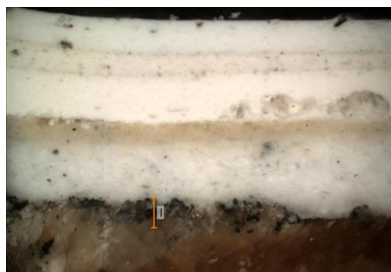
TINGSTUA-Hokksund-EKS19-HIMLING-N\_125x

I Lys gråhvit farge (Pb)

### Portal - N (fjernet fra bygningen) - Bjelkelag



Tingstua-EKS-Portal-Nc



TINGSTUA-Hokksund-EKS21-BJELKE-N\_125x



TINGSTUA-Hokksund-EKS21-BJELKE-N\_125xUV

I Lys gråhvit farge (rester)

### Portal - N (fjernet fra bygningen) - Rekkverk



Tingstua-EKS-Portal-Nd



TINGSTUA-Hokksund-EKS20-REKKVERK-N\_125x



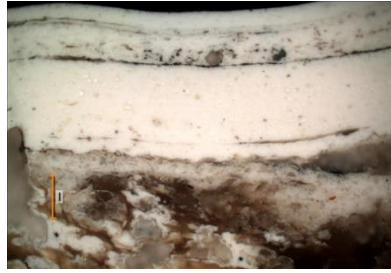
TINGSTUA-Hokksund-EKS20-REKKVERK-N\_125xUV

I Lys gråhvit farge (rester)

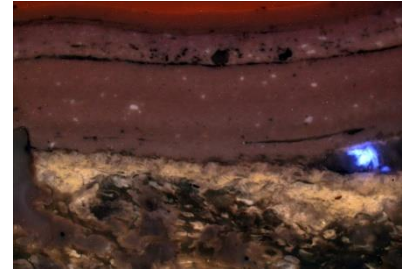
**Portal - N (fjernet fra bygningen) - Stolpe - Søyte**



*Tingstua-EKS-Portal-Nf*



*TINGSTUA-Hokksund-EKS22-SØYLE-  
N\_125x*



*TINGSTUA-Hokksund-EKS22-SØYLE-  
N\_125xUV*

I Lys gråhvit farge

## Referenser/Kilder/Litteratur

SELLÆG, J. 2016. Kulturminner i Øvre Eiker. Registrering og vurdering av nyere tids kulturminner og kulturmiljøer. Fagrapport nr. 2. Drammen: Jo Sellæg AS

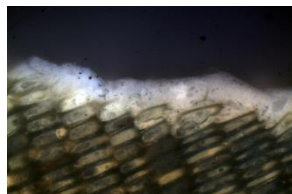
## Materialprøver

Bygningsobjekt	Bygning	Rapport	Prosjektnr.
EKS - Bygning - Tingstua	Hus - Tingstua	79 / 2018	1021.377

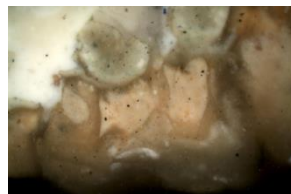
Nr	Arkitektur elementer
EKS-01	Vegg/fasad Fasade under cordonlist - SØ
EKS-02	Vegg/fasad Fasade under cordonlist - Ø
EKS-03	Vindu - V-3.et (interiør) gjenbruk? Vindu - ramme /-regel -stander
EKS-04	Vindu - V-3.et (interiør) gjenbruk? Vindu - karm
EKS-05	Vindu - V-3.et (interiør) gjenbruk? Vindu - midtpost
EKS-06	Portal - N (fjernet) Rekkverk - Portal (?) Innsiden (loft)
EKS-07	Portal - N (fjernet) Rekkverk - Portal (?) Utsiden (loft)
EKS-08	Vindu - S-3.et Vindu - gerikt / -list
EKS-09	Vegg/fasad Fasad över gördelgesims - S
EKS-10	Vegg/fasad Fasade - cordonlist / etasjeskiller - S
EKS-11	Vindu - S-2.et Vindu - arkitrav
EKS-12	Takbjelke Bjelkelag - S
EKS-13	Tak S - Taklist
EKS-14	Tak Himling - felt - S -tak overheng
EKS-15	Vegg/fasad Fasade under cordonlist - S - bak cordonlist
EKS-16	Vindu - S-2.et Vindu - gerikt / -list
EKS-17	Vegg/fasad Vegg - NØ-Panel-1.et A (portal)
EKS-18	Vegg/fasad Vegg - NØ-Panel-1.et B (portal)
EKS-19	Portal - N (fjernet) Himling
EKS-20	Portal - N (fjernet) Rekkverk
EKS-21	Portal - N (fjernet) Bjelkelag
EKS-22	Portal - N (fjernet) Stolpe - Søyde
EKS-23	Dør - NØ-1.et Dør - dørblad



EKS-01 - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS01-PANEL-NØ\_250x



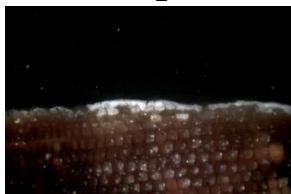
EKS-01 - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS01-PANEL-NØ\_250xUV



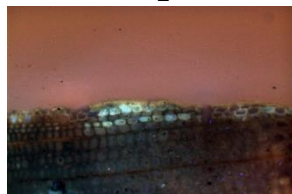
EKS-02 - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS02-PANEL-Ø\_125x



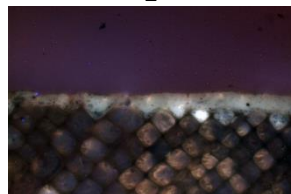
EKS-02 - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS02-PANEL-Ø\_125xUV



EKS-03 - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS03-VINDU-karm\_250x



EKS-03 - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS04-VINDU-karm\_250xUV

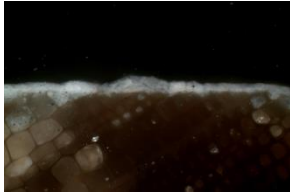


EKS-04 - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS03-VINDU-ramme\_250xUV

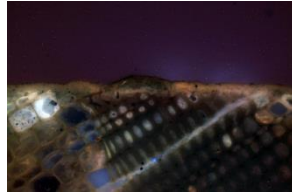


EKS-04 - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS04-VINDU-ramme\_250x





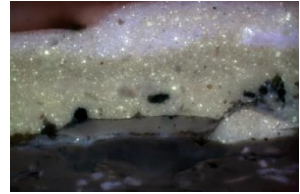
**EKS-05** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS05-VINDU-midtpost\_250x



**EKS-05** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS05-VINDU-midtpost\_250xUV



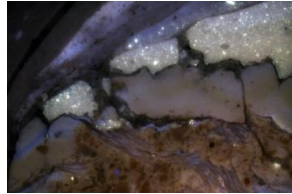
**EKS-06** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS06-REKKVERK-Innsiden\_125x



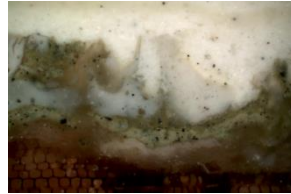
**EKS-06** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS06-REKKVERK-  
Innsiden\_125xUV



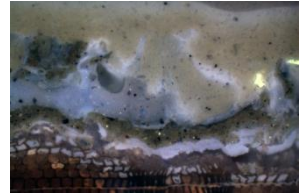
**EKS-07** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS07-REKKVERK-Utsiden\_125x



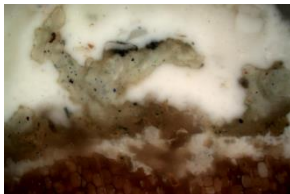
**EKS-07** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS07-REKKVERK-  
Utsiden\_125xUV



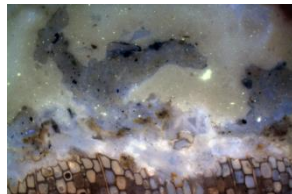
**EKS-08** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS08-VINDU-gerikt-3\_125x



**EKS-08** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS08-VINDU-gerikt-3\_125xUV



**EKS-09** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS09-PANEL-3\_125x



**EKS-09** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS09-PANEL-3\_125xUV



**EKS-10** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS10-ETASJESKILLER\_125x



**EKS-10** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS10-ETASJESKILLER\_125xUV



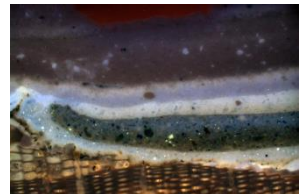
**EKS-11** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS11-VINDU-arkitrav\_125x



**EKS-11** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS11-VINDU-arkitrav\_125xUV



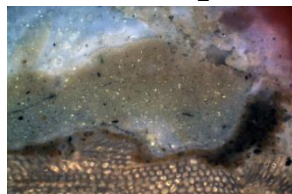
**EKS-12** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS12-TAK-bjelke\_125x



**EKS-12** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS12-TAK-bjelke\_125xUV



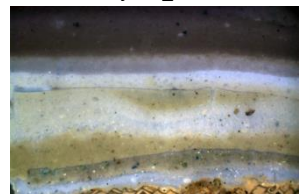
**EKS-13** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS13-TAK-list\_125x



**EKS-13** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS13-TAK-list\_125xUV



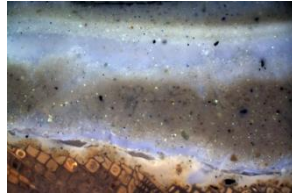
**EKS-14** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS14-TAK-panel\_125x



**EKS-14** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS14-TAK-panel\_125xUV



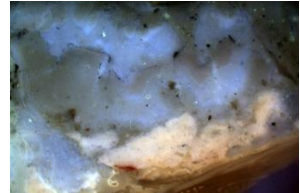
**EKS-15** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS15-PANEL\_125x



**EKS-15** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS15-PANEL\_125xUV



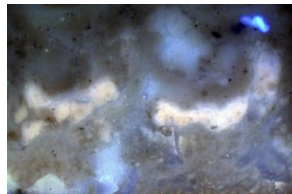
**EKS-16** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS16-VINDU2-gerikt-S2\_125x



**EKS-16** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS16-VINDU2-gerikt-S2\_125xUV



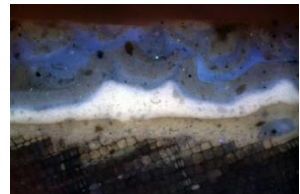
**EKS-16** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS16-VINDU-gerikt-S2\_125x



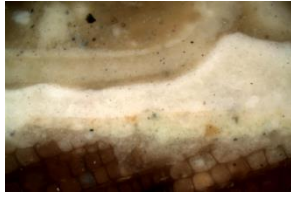
**EKS-16** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS16-VINDU-gerikt-S2\_125xUV



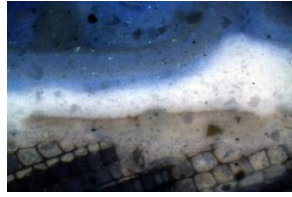
**EKS-17** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS17-PANEL-NØ\_125x



**EKS-17** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS17-PANEL-NØ\_125xUV



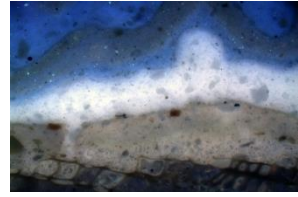
**EKS-17** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS17-PANEL-NØ\_250x



**EKS-17** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS17-PANEL-NØ\_250xUV



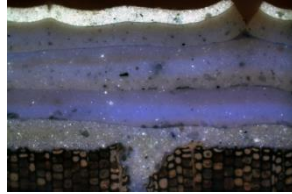
**EKS-17** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS17-PANEL2-NØ\_250x



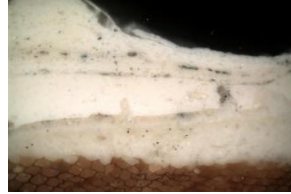
**EKS-17** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS17-PANEL2-NØ\_250xUV



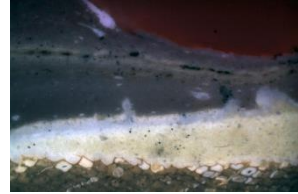
**EKS-18** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS18-PANEL-NØ\_125x



**EKS-18** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS18-PANEL-NØ\_125xUV



**EKS-19** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS19-HIMLING-N\_125x



**EKS-19** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS19-HIMLING-N\_125xUV



**EKS-20** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS20-REKKVERK-N\_125x



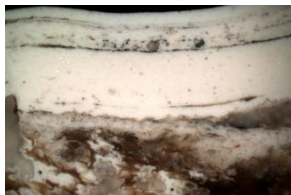
**EKS-20** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS20-REKKVERK-N\_125xUV



**EKS-21** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS21-BJELKE-N\_125x



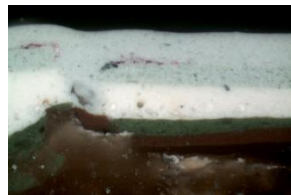
**EKS-21** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS21-BJELKE-N\_125xUV



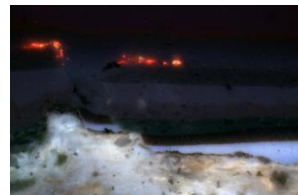
**EKS-22** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS22-SØYLE-N\_125x



**EKS-22** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS22-SØYLE-N\_125xUV



**EKS-23** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS23-DØR-N\_250x



**EKS-23** - TINGSTUA-Hokksund-  
EKS23-DØR-N\_250xUV



Norsk institutt for kulturminneforskning er et uavhengig forsknings- og kompetansemiljø med kunnskap om norske og internasjonale kulturminner.

Instituttet driver forskning og oppdragsvirksomhet for offentlig forvaltning og private aktører på felter som by- og landskapsplanlegging, arkeologi, konservering og bygningsvern.

Våre ansatte er konservatorer, arkeologer, arkitekter, ingeniører, geografer, etnologer, samfunnsvitere, kunsthistorikere, forskere og rådgivere med spesiell kompetanse på kulturarv og kulturminner.

[www.niku.no](http://www.niku.no)

NIKU Oppdragsrapport 79 / 2018

**NIKU hovedkontor**  
Storgata 2  
Postboks 736 Sentrum  
0105 OSLO  
Telefon: 23 35 50 00

**NIKU Tønsberg**  
Farmannsveien 30  
3111 TØNSBERG  
Telefon: 23 35 50 00

**NIKU Bergen**  
Dreggsallmenningen 3  
Postboks 4112 Sandviken  
5835 BERGEN  
Telefon: 23 35 50 00

**NIKU Trondheim**  
Kjøpmannsgata 1b  
7013 TRONDHEIM  
Telefon: 23 35 50 00

**NIKU Tromsø**  
Framsenteret  
Hjalmar Johansens gt.  
14  
9296 TROMSØ  
Telefon: 77 75 04 00